



ВСЕГО ПЯТЬ СТРОЧЕК – И ЦЕЛАЯ ЭПОХА. ГАГАНОВСКАЯ

Третьего января 2017 года нашей землячке Валентине Ивановне Гагановой исполнилось бы 85 лет. В «Большом энциклопедическом словаре, изданном еще в 1997 году в научном издательстве «Большая научная энциклопедия» (Санкт-Петербург), о ней всего пять строчек:

«Гаганова Вал. Ив. (р.1932). прядильщица на ф-ке Вышневолоцкого хлоп.-бум. комб-та. Герой Социалистического Труда (1959). В 1958 выступила инициатором движения за переход передовиков произ-ва на отстающие участки».

Как это было? Об этом специально для нашей газеты вспоминает **Игорь Иванович ПОПОВ**, который как раз в этот период был первым секретарем Вышневолоцкого горкома ВЛКСМ.

– В конце 1950-х годов у нас на Вышневолоцком хлопчатобумажном комбинате зародилось знаменитое движение прядильщиц под девизом «Каждому молодому рабочему – производительность труда передовиков!» Оно означало переход передовиков производства на отстающие участки, чтобы вывести их на уровень передовых. Инициатором и организатором этого дви-

жения была вышневолоцкая прядильщица Валентина Гаганова. Это движение, названное в ее честь Гагановским, стремительно охватило всю страну, получило поддержку и за рубежом. Только в 1959 году ее примеру в нашей стране последовало почти полторы тысячи передовых работников легкой промышленности, а вскоре движение охватило и другие отрасли. Имя Гагановой, которое было тогда у всех на устах, заняло достойное место в ряду прославленных новаторов и инициаторов героических трудовых починов советского периода.

Окончание на 8-й стр.

ВСЕГО ПЯТЬ СТРОЧЕК – И ЦЕЛАЯ ЭПОХА. ГАГАНОВСКАЯ

Окончание. Нач. на 1-й стр.

В. И. Гаганова, будучи секретарем комсомольской организации смены прядильного производства, хорошо знала, как тяжело молодым, начинающим работникам овладеть непростыми навыками прядильщицы, осваивать технику, достигать необходимой результативности в приемах и организации труда. Придя к убеждению, что им нужна помощь, передовая прядильщица взяла шефство над ними, щедро передавала молодым все тонкости и невидимые профессиональные секреты. А это ведь для нее серьезная дополнительная нагрузка: надо было выполнять и свою работу – напряженную, сложную, держать свой производственный участок на самом высоком уровне.

Сегодня многие, наверное, удивятся и с трудом поверят, но это действительно было так: наставничество, помощь молодым не несло какого-то пополнения в личный кошелек Валентины Ивановны и ее последователям. Все делалось на безвозмездной основе, на чувстве высокой морально-нравственной ответственности. И главная награда для нее – всеобщее признание, высокая оценка и широкое распространение почина.

Немного из предыстории Гагановского почина. Возник он не на пустом месте, не по какой-то прихоти или желания прославиться, как любят ныне позлословить некоторые из хулителей советского прошлого. Его корни – в жизненной необходимости. Устремления Валентины Ивановны были замечены тогдашним главным инженером комбината И. Г. Трабером, опытным и энергичным руководителем, замечательным специалистом. Он сам постоянно находился в поисках нового, передового – и в совершенствовании самого производственного процесса, и в повышении производительности труда работников. Особую заботу проявлял он о целеустремленности в делах молодежи, поддерживал и направлял. Однако Гагановского почина могли бы и не оценить даже в масштабе города, если бы у руководства горкомом партии в те годы не находился Алексей Николаевич Матвеев – человек мудрый, прозорливый, широко мыслящий. Его отличали высочайшая ответственность за дело, высокая требовательность к

аппарату, умение работать с людьми. А еще – глубокое уважение к простым труженикам, отеческая забота о них, а о молодежи – в особенности. Именно он, первый секретарь горкома, и увидел в этом начинании зарождение мощного, необходимого движения в экономике.

А. Н. Матвеев без малейших колебаний вышел с инициативой поддержать начинание в областные и даже центральные органы власти страны. Подключил для этого средства массовой информации. Высшим признанием почина В. И. Гагановой стало состоявшееся вскоре одобрение его Центральным Комитетом КПСС, Советом министров СССР и ВЦСПС. Всем партийным, советским и хозяйственным органам, трудовым коллективам в стране было рекомендовано развернуть активную работу по его поддержке и повсеместному внедрению в производство. Сама же Валентина Ивановна Гаганова была удостоена тогда высокого звания Героя Социалистического Труда.

Вышний Волочек стал еще более известным и притягательным. К Гагановой буквально потоками ехали со всех концов страны за опытом, советом. Горкому партии пришлось даже принимать специальное постановление об ограничении этого «стихийного нашествия», придании ему четко продуманного порядка. Эти условия должен был выполнять и горком комсомола, в который постоянно шли звонки-обращения с просьбой организовать встречу с Гагановой, побывать в коллективе комбината.

Гагановское движение всколыхнуло потаенные думы, устремления молодых, мобилизовало присущий им максимализм. В многочисленных производственных коллективах прорастали новые инициативы, почины. Да и сама Валентина Ивановна тогда уже не могла ограничиваться только интересами своего родного производства – ее все больше заботили проблемы города, области... И когда в коллективе комбината зародилась мысль сделать что-то конкретное, полезное для села, она после некоторых сомнений всецело поддержала смелое решение группы молодых текстильщиков поехать в колхоз «Смычка» Вышневолоцкого района и стать доярками. Слова напутствия Гагановой стали настоящей путевкой в жизнь для многих из них.

Имя Гагановой звучало повсюду. Средства массовой информации даже негласно соревновались между собой, как ярче и сильнее осветить тему Гагановского движения. Так простая прядильщица оказалась на звездном Олимпе. Из Вали, Валентины она мгновенно выросла до Валентины Ивановны. И, надо сказать, она достойно несла бремя славы, почета, хотя в силу житейских обстоятельств ей порой и не хватало образованности, культуры. А может, несмотря на непосильное, казалось бы, испытание, что называется, «медными трубами», она сумела сохранить в себе природную простоту и естественность? Как-то в разговоре поделилась воспоминаниями о съезде КПСС. Она сидела в президиуме на сцене Кремлевского Дворца, рядом – Н. С. Хрущев. Наклонившись к нему, посетовала, что в новых туфлях на каблуках ноги ноют так, что нет больше сил терпеть. И он ей посоветовал: «Валя, сними их до перерыва, пусть ноги отдохнут!..» Валентина Ивановна так и сделала. Но когда начался перерыв – не смогла нащупать ногой одну из туфель – пришлось при всем честном народе нагнуться под стол и не без труда обуть злосчастную туфлю... Вот такой была Валентина Ивановна Гаганова – даже в столь неординарной ситуации она оставалась сама собой.

Ее личные качества – прежде всего общительность, простота – магическим образом повлияли на дружбу с Юрием Алексеевичем Гагариным. И вскоре после полета в космос он с радостью откликнулся на ее приглашение посетить родной для нее Вышний Волочек. Наш город, думаю, для первого космонавта был близок и понятен, как Гжатск, в котором он вырос. День приезда Ю. А. Гагарина в Вышний Волочек ошеломил все население города, обыденная жизнь была нарушена, народ хотел только одного: увидеть легенду страны, его искреннюю, светлую улыбку, услышать голос, который знал каждый. Театр был переполнен, люди ликовали, видя рядом Гагарина и Гаганову. Как символично: два героя – один от далекого и необъятного космоса, другая – от земли-матушки! И фамилии-то их почти сливались: обе содержали русский корень «гага», напоминая гордый звук живой природы Руси...